



## Semblanza Silvia Patricia Mohedano Baez

Maestra en Creación Artística por el Centro Morelense de las Artes. Se desempeña como docente en la Escuela de Teatro, Danza y Música de la UAEM, donde actualmente preside la Academia de Danza. Beneficiaria de las convocatorias CORRER CON LOBAS 2020, y PECDA Morelos 2014 y 2018. Integrante y co-fundadora de la colectiva de danza Dos Raíces (2011) y de la compañía de danza contemporánea La Silla de Daniela (2015) con quienes coordina la 'Muestra de Videodanzas Morelenses' desde el 2019. Del 2011 al 2019 formó parte de la compañía de danza contemporánea Fóramen M. presentándose a lo largo del país y en el extranjero. Ha participado en exposiciones colectivas del Museo de Arte Contemporáneo Juan Soriano, Jardín Borda, Cine Morelos, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, y en museos virtuales como Museo Comunidad Arte Presente y Museo de las Mujeres en Costa Rica. Ha publicado ensayos y reseñas en revistas digitales de México, Argentina y España.

